

## I Wanna Praise You

Choreographie: Rebecca Lee & Daniel Trepap

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Shackles (Praise You)</b> von Malarkey
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Out, out, in, in, (V-steps), rocking chair)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S2: Cross, back, back, cross, back, ¼ tun I, rock across

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Side, touch r + l, side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach rechts schwingen (dabei die Hände heben)

### S4: Cross, point r+ l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### Wiederholung bis zum Ende